

DÉTOURS 18 ANS! UN FESTIVAL... DES CHANSONS DE CHANT



DU 22 JANVIER AU 2 FÉVRIER 2019
À TOULOUSE - 25 LIEUX - 44 ARTISTES

DOSSIER DE PRESSE

Contact médias - Yasmine BELAYEL
belayelyasmine@gmail.com - 06 25 85 08 78

EDITO

UN FESTIVAL... DES CHANSONS DU 22 JANVIER AU 2 FÉVRIER 2019

Détours de Chant a 18 ans. L'espièglerie a toujours cours et l'âge adulte ne nous fait pas peur. Curiosité et goût de la découverte sont les meilleurs véhicules pour guider vos pas vers les artistes et les lieux qui vous attendent. La langue française chantée sur tous les rythmes, portée par tous les styles musicaux : voilà la marque de fabrique de ce festival hivernal qui fait chaud aux chœurs !

AGENDA.....	p.3
YVES JAMAÏT.....	p.5
GOVRACHE / LAURA WILD.....	p.6
BOUCAN / DAVY KILEMBÉ.....	p.7
RUE ROUGE / MARIE SIGAL.....	p.8
BONBON VAUDOU / FEMMOUZE T.....	p.9
MANU LOUIS / SARAH OLIVIER.....	p.10
MARIANNE AYA OMAC.....	p.11
DIOD / LOMBRE / CESSYLE.....	p.12
MATÉO LANGLOIS / COMME LA PREMIERE FOIS PAP.....	p.13
SENSE & DJ NONO / DANI.....	p.14
LES WRIGGLES / MICHEL FOURCADE AND ZE PRINCESS & TRASH CROUTES.....	p.15
ANASTASIA / ALAIN SCHNEIDER.....	p.16
MONSIEUR CO / DENFIMA.....	p.17
PATRICE CAUMON / AURÉLIEN KAIKO + TAVAGNA.....	p.18
DAVID CIRE & CERF BADIN / MALICE BOUCLETTE.....	p.19
FACTEURS CHEVAUX / LES ETRANGERS FAMILIERS.....	p.20
CLARA SANCHEZ / LE FLEGMATIC / WALLACE.....	p.21
BAPTISTE BRAMAN / DICK ANNEGARN.....	p.22
LE BEL HUBERT / HILDEBRANDT.....	p.23
VANINA DE FRANCO / ENTRE 2 CAISSES.....	p.24
ZITOUNE / LES HURLEMENTS D'LEO.....	p.25
INFOS PRATIQUES.....	p.26
ÉQUIPE.....	p.27
PARTENAIRES.....	p.28



DÉTOURS DE CHANT

DU 22 JANVIER
AU 2 FÉVRIER 2019
25 LIEUX - 44 ARTISTES

DATE	GROUPE	LIEU	heure	Prix des places (hors droits de location)
MARDI 22 JANVIER	Laura Wild	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre ☹️
	Yves Jamaït + Govrache	Casino Barrière	20h15	35€/32€/TR25€☹️ (droit loc. inclus)
MERCREDI 23 JANVIER	Laura Wild	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre ☹️
	Boucan	Le Taquin	21h00	PT 12€ / TR 10€ ☹️
	Govrache	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ ☹️
JEUDI 24 JANVIER	Davy Kilembé	Salle du Sénéchal	12h30	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Laura Wild	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre ☹️
	Rue Rouge	CC Lalande	21h00	12€/6,5€/4,5€/3€**
	Marie Sigal	CC Alban Minville	21h00	12€/6,5€/4,5€/3€**
	Bonbon Vodou	CC Henri Desbals	21h00	12€/6,5€/4,5€/3€**
	Govrache	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ ☹️
	Femmouzes T	Le Metronum	21h00	PT 12€ / TR 10€ ☹️
VENDREDI 25 JANVIER	Laura Wild	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre ☹️
	Manu Louis	Le Taquin	21h00	PT 12€ / TR 10€ ☹️
	Sarah Olivier	Espace St Cyprien / Chapeau Rouge	21h00	12€/6,5€/4,5€/3€**
	Marianne Aya Omac	Salle Fêtes Launaguet	21h00	PT 10€ / Launaguétois 5€ ☹️
	Davy Kilembé	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ ☹️
SAMEDI 26 JANVIER	Anastasia	Médiathèque St Cyprien	15h00	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Coups de Pousses	Le Bijou	16h30	PT 12€ / TR 10€ ☹️
	Laura Wild	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre ☹️
	Sense & DJ No No	CC St Simon	20h30	12€/6,5€/4,5€/3€**☹️
	Dani	Théâtre du Centre Colomiers	20h45	PT 15€ / TR 10€ ☹️
	Les Wriggles	Le Bascula	21h00	PT 28€ / TR 24€ ☹️
	Michel Fourcade and Ze Princess & Trash Croutes	Espace Bonnefoy	21h00	12€/6,5€/4,5€/3€**☹️
	Coups de Pousses	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ ☹️
DIMANCHE 27 JANVIER	Alain Schneider	CC Alban Minville	11h00	12€/6,5€/4,5€/3€**
	Anastasia	Bouloc	16h00	PT 5€ / TR 3€
	Monsieur Co	Médiathèque Cabanis	16h00	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Dani	Théâtre du Centre Colomiers	16h00	PT 15€ / TR 10€ ☹️
	Denfima	Espace Job	17h30	12€/6,5€/4,5€/3€**

La billetterie de chaque spectacle est également disponible sur les lieux de représentations. L'achat de billets pour 3 spectacles différents donne droit au tarif réduit pour **tous les spectacles surlignés en jaune**. Offre valable sur Festik et sur www.detoursdechant.com –

* Toute personne achetant un billet pour «Les Coups de Pousses» de 16h pourra revenir avec le même billet à la séance de 21h30.

** PT. 12€ – Moins de 25 ans et plus de 65 ans 6,5€ – Groupe & Tarif Famille 4,5€ (enfant de moins de 12 ans accompagné) – Pôle Emploi et RSA 3€ – 🍷 buvette et petite restauration sur place / 🍷 buvette sur place

DATE	GROUPE	LIEU	heure	Prix des places (hors droits de location)
LUNDI 28 JANVIER	Alain Schneider	CC Alban Minville	10h30	12€/6,5€/4,5€/3€**
MARDI 29 JANVIER	Patrice Caumon	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre 🍷
	Tavagna & Aurélien Kairo	St Pierre des Cuisines	20h30	PT 15€ / TR 12€
	David Sire & Cerf Badin	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ 🍷
MERCREDI 30 JANVIER	Malice Bouclette	Th. du Grand Rond	15h00	PT 6€ / TR 5€
	Patrice Caumon	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre 🍷
	Facteurs Chevaux	Cave Poésie	19h30	PT 12€ / TR 10€ 🍷
	Les Étrangers Familiers	Th. des Mazades	20h30	PT 15€/TR 12€ 🍷
	David Sire & Cerf Badin	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ 🍷
JEUDI 31 JANVIER	Le Flegmatic	Salle du Sénéchal	12h30	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Wallace	La Fabrique CIAM	12h30	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Patrice Caumon	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre 🍷
	Facteurs Chevaux	Cave Poésie	19h30	PT 12€ / TR 10€ 🍷
	Baptiste Braman	Le Taquin	21h00	PT 12€ / TR 10€ 🍷
	Dick Annegarn	L'Escale	20h30	PT 19€ / 16€ 🍷 Tournefeullais / TR 12€
	Le Bel Hubert	Cave Poésie	21h00	PT 12€ / TR 10€ 🍷
	Hildebrandt	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ 🍷
VENDREDI 1 ^{er} FÉVRIER	Vanina De Franco	La Fabrique CIAM	12h30	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Patrice Caumon	Th. Grand Rond	19h00	Participation libre 🍷
	Le Bel Hubert	Cave Poésie	21h00	PT 12€ / TR 10€ 🍷
	Dick Annegarn	L'Escale	20h30	PT 19€ / 16€ 🍷 Tournefeullais / TR 12€
	Entre 2 Caisses	Espace St Cyprien / Chapeau Rouge	21h00	12€/6,5€/4,5€/3€**
	Hildebrandt	Le Bijou	21h30	PT 12€ / TR 10€ 🍷
SAMEDI 2 FÉVRIER	Zitoune	Médiathèque Empalot	15h00	GRATUIT (dans la limite des places disponibles)
	Malice Bouclette	Th. du Grand Rond	15h00	PT 6€ / TR 5€
	Patrice Caumon	Th. du Grand Rond	19h00	Participation libre 🍷
	Les Hurléments d'Leo	Th. des Mazades	20h30	12€/6,5€/4,5€/3€** 🍷



YVES JAMAÏT

- mardi 22 janvier - 20h15
- Casino Barrière Toulouse
- de 25€ à 35€



Nouvel album - **MON TOTEM**

Yves Jamait : chant
Samuel Garcia : accordéon, piano, choeurs
Mario Cimenti : percussions
Jérôme Broyer : guitares

En tournée 2018-2019 :

Nous avons le plaisir de retrouver Yves Jamait qui présentera son nouveau spectacle : « Mon Totem ». Devenu artiste sur le tard, Yves Jamait a cependant toujours vécu en chansons. Toutes les chansons, sans distinction, sans se demander ce qu'il faut ou ce qu'il ne faut pas écouter, mais prenant tout ce que la musique des années 60 et 70 lui donne. Et si cette époque lui fait évidemment entendre des tubes qu'il peut encore chanter par coeur aujourd'hui, elle ne lui offre cependant pas que des bluettes ou des saucissons sans saveur, mais aussi ses premières interrogations et ses premières prises de position (avec Maxime le Forestier, Moustaki, Béranger, Tachan, Graeme Allwright, Renaud, Thiéfaïne, Casthélémis, etc...).

29/11/18 LILLE (59) - Le Sebastopol
 30/11/18 PARIS (75) - La Cigale
 02/12/18 REIMS (51) - Festival Charabia
 07/12/18 ST OUEN L'AUMONE (95)
 L'Imprévu
 08/12/18 LUDRE (54) - Espace Chaudeau
 14/12/18 MARSEILLE (13) - Le Silo
 15/12/18 St ETIENNE (42) - Salle Jeanne d'Arc
 12/01/19 VENELLES (13) - MJC
 18/01/19 QUEVEN (56) - Les Arcs
 19/01/19 BORDEAUX (33) - Le Femina

...

www.jamait.fr
www.facebook.com/yvesjamait



GOVRACHE

- mardi 22 janvier (première partie) - 20h15 - Casino Barrière Toulouse
- mercredi 23 et jeudi 24 janvier - 21h30 - Le Bijou
- de 10€ à 12€

Parallèlement à la chanson qu'il pratique depuis dix ans partout en France, Govrache est aussi slameur. Qu'il évoque un contexte social difficile, un bonheur simple ou des petits riens du quotidien, Govrache a le souci du propos juste. Sa plume est engagée, dégagée, chatouille autant qu'elle pique, caresse parfois... mais rarement dans le sens du poil.

govrache.fr
facebook.com/Govrache

En tournée 2018-2019

27/11/18 REIMS (51) - Maison commune du chemin vert
 29/11/18 RAON L'ETAPE (88) - Théâtre la halle aux blés
 30/11/18 NANTES (44) - Salle du Qatrain
 01/12/18 MANDRES LES ROSES (94) - La rue
 08/12/18 CHAUFFAILLES (71) - première partie de Gauvain Sers

...



LAURA WILD

- du mardi 22 janvier au samedi 26 janvier 2019 - 19h00
- Théâtre du Grand Rond
- participation libre

Laura Wild : Ukulélé et chant
Samy Dib : guitares

Après avoir présenté un premier set de chansons intimistes et de chants du monde en solo ukulélé – voix et obtenu le Prix Nougaro en 2017, Laura développe une forme de concert qui offre une nouvelle place aux cordes de la guitare et où se nouent les langues folk de ses voyages et les mots des rencontres .

Un doux rendez-vous pour un jaillissement de textes fleuves et une cartographie poétique de désirs plus larges et contrastés .

facebook.com/laurawildmusic
soundcloud.com/laura-wild

EP - Laura Wild



BOUCAN

- mercredi 23 janvier - 21h00
- Le Taquin
- de 10€ à 12€

Piero Pepin : trompette
Imbert-Imbert : contrebasse et chant
Bruno Izarn : guitares et chant

Auto-dérisoire à souhait le nominatif de ce trio est loin de lui aller comme un gant si ce n'est l'humour qui s'en dégage. Car derrière leurs airs de punks mals rasés, les trois trublions qui forment Boucan sont tout sauf des apôtres de la cacophonie. On retrouve trois personnalités musicales aussi talentueuses que charismatiques tel Piero Pépin, trompettiste virtuose du Tigre des Platanes, le troubadour Mathias Imbert toujours accompagnée de sa contrebasse Mme Imbert et le rockeur Bruno Izarn alias Kestekop, l'homme aux quinze guitares. Trois univers singuliers s'assemblent et donnent naissance à une expérience musicale nouvelle, originale et qui, pour du Boucan, fait beaucoup de bien aux oreilles !

Si vous aimez : Tom Waits, Miles Davis, Alain Bashung, PJ Harvey

boucan.org
facebook.com/duboucanenveux

EP - Premiers Cris



DAVY KILEMBÉ

- jeudi 24 janvier - Salle du Sénéchal - 12h30 (gratuit)
- vendredi 25 janvier - 21h30 - Le Bijou
- de 10€ à 12€

Davy Kilembé : guitare et chant
Éric Flandrin : batterie
Guillaume Bouthié : contrebasse

Catalan pur jus multifruits : né d'un père Zaïrois et d'une mère espagnole, il a toujours vécu à Perpignan et alentours. Il peut vous guider sur les chemins de vignes les plus escarpés. Ses chansons évoquent la 4L du copain de lycée, les combats sociaux d'ouvrières inventives, les révoltes indispensables. Elles sont toutes teintées d'élégance et d'humour et portées par une voix magnifique. Ça swingue !

facebook.com/Davy-Kilembe

Prochaine date

25/01/19 VILLEMOSTAUSSON (11) - L'endroit

...



RUE ROUGE

- jeudi 24 janvier - 21h00
- Centre d'animation de Lalande
- de 3€ à 12€

Vincent Pérez : chant, guitare
Benjamin Richard : batterie, choeurs
Éric Blanc : contrebasse, basse, choeurs
Rémi Mouillerac : guitares, choeurs

Rue Rouge taille une musique à sa mesure : ciselée, mordante, raffinée, brute, électrique et libre. Elle puise ses racines dans le rock, la pop, le blues pour offrir au texte (en français) un écrin où s'exprime toute leur force poétique. Car Rue Rouge c'est avant tout de la chanson. Le groupe revient porter sa flamme sur scène et révéler son nouveau répertoire. A découvrir de toute urgence !

[facebook.com/ruerouge11](https://www.facebook.com/ruerouge11)

Prochaine date

11/01/19 - CASTELNAUDARY (11) - Théâtre des Trois Ponts

MARIE SIGAL

- jeudi 24 janvier - 21h00
- Centre Culturel Alban-Minville
- de 3€ à 12€

Marie Sigal : voix, clavier, compositions, textes
Noam Lerville : guitare
Théo Glaas : batterie

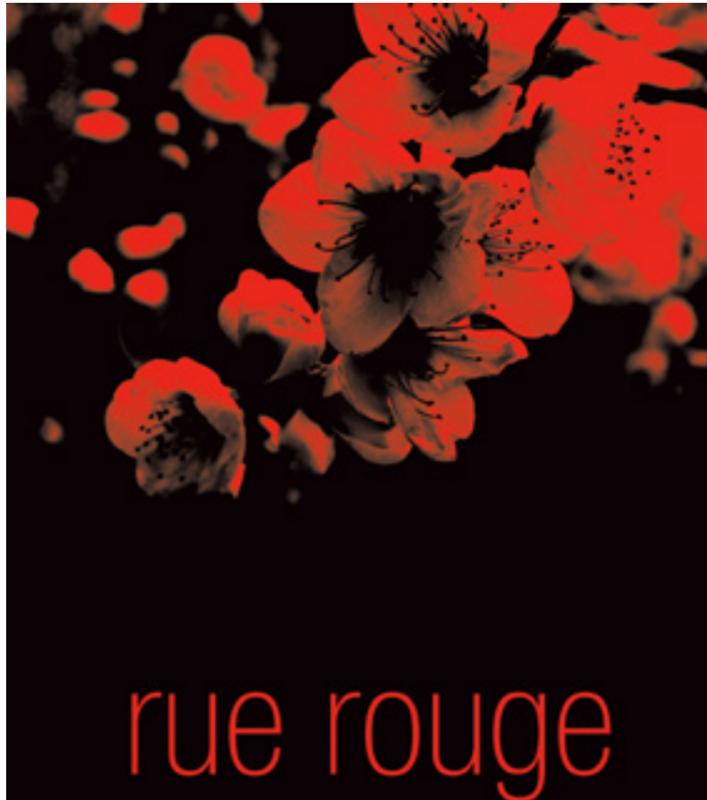
Marie Sigal pourrait être à la croisée des chemins de Portishead et Brigitte Fontaine. Ses chansons polychromes et poétiques, aujourd'hui plus électriques, nous parlent de féminité, de voyage, d'enfance et de rêves. Elles interrogent la quête de soi, le regard de l'autre. Marie nous embarque entre cimes et abîmes, dans des univers saisissants, entêtants, un clair-obscur quasi hypnotique.

Sur scène, elle est entourée de trois musiciens venus des musiques actuelles, du jazz et du classique.

La date à *Détours de chant* sera la première du quartet.

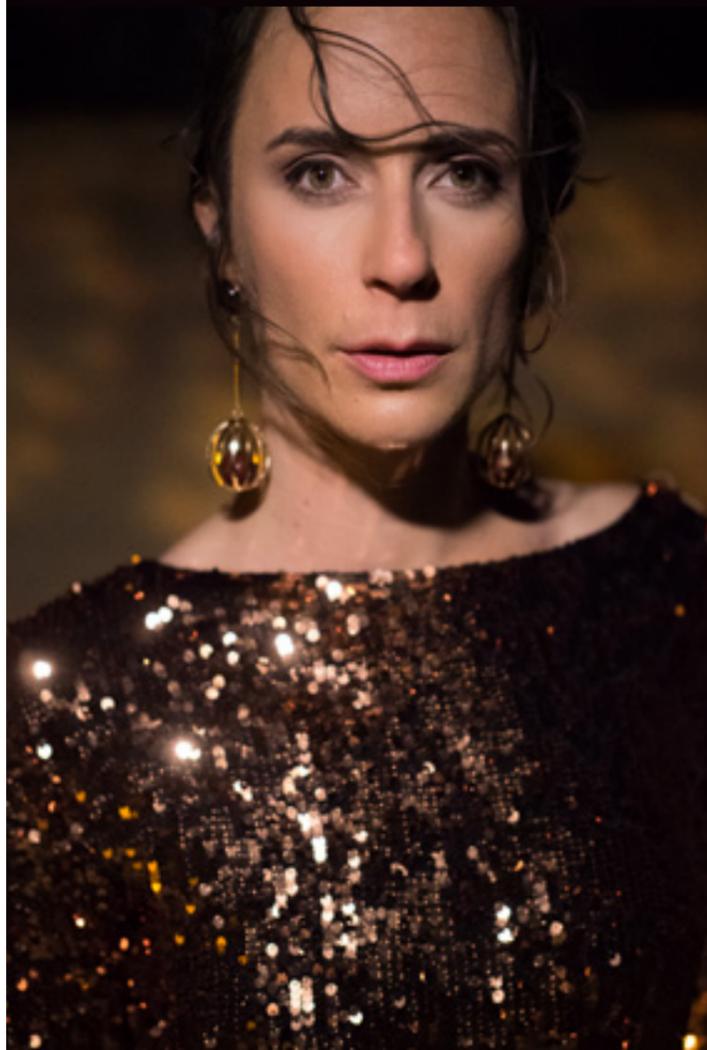
Le premier clip du projet, « Les géraniums », sort le 22 janvier, sur le festival.

[mariesigal.com](https://www.mariesigal.com)



rue rouge

EN CONCERT



[bonbonvaudou.fr](https://www.bonbonvaudou.fr)
[facebook.com/bonbonvaudou](https://www.facebook.com/bonbonvaudou)

EP - African Discount



BONBON VAODOU

- jeudi 24 janvier - 21h00
- Centre Culturel Henri Desbals
- de 3€ à 12€

JereM : guitare et chant
Oriane Lacaille : percussions et chant

Bonbon Vodou c'est la rencontre d'Oriane Lacaille, fille d'une grande famille de musiciens réunionnais, et de JereM, fils... de deux psychiatres lacaiens.

JereM fait glisser le quotidien, de rythmes en mélodies détournés par les Caraïbes et l'Afrique, dans la poésie dépaycé d'un tour du monde immobile. Puis Oriane, rentre en scène. Elle porte le métissage «zoroéole» de ces moitiés-moitiés de la Réunion et de la Métropole.

Avec Kayamb et Caron - percussions traditionnelles - mais aussi avec sac plastique et ukulélé électrique, elle va froter la chanson de blanc-bec aux intuitions rythmiques nées de ce métissage... Baigné par la douceur des 2 voix claires et porté par un groove minimaliste et ravageur, Bonbon Vodou... elle la joie et propage son onde amoureuse.

En tournée 2018-2019

23/11/18 - BRUXELLES (BE) - CC Woluwe-Saint-Pierre

29/11/18 - LE CRÈS (34) - Festival des Nuits du Chat

30/11/18 - ST-COSME-EN-VAIRAIS (72) CC Atlantis...

FEMMOUZE T

- jeudi 24 janvier - 21h00
- Le Métronum
- de 10€ à 12€

Rita Macêdo : voix et accordéon
Françoise Chapuis : voix et pandeiro

Après une pause de 10 ans, les Femmouzes T reprennent la scène en 2018. Ce duo de musique populaire est inspiré par la culture brésilienne et la chanson française, formé en 1992 par Françoise Chapuis (voix, pandeiro) et Rita Macêdo (voix, accordéon). Femmouzes T vient de fameux trobairitz, néologisme occitano-anglais, un clin d'oeil aux Fabulous Trobadors. Leur compagnonnage artistique se perpétue dans un constant esprit de recherche. Rita Macêdo, brésilienne, est installée depuis 30 ans à Toulouse. Avec Françoise Chapuis, elles distillent une musique métissée, chantée en français, portugais et parfois occitan. Un nouvel album pourrait bien voir le jour en 2019 !

Prochaines dates

23/11/18 - LA REDORTE (11) - Festival Kultur'Elles

24/11/18 - MURET (31) - Salle polyvalente

07/12/18 - FORCALQUIER (04) - Le Kfé Quoi!

...

[facebook.com/Femmouzes](https://www.facebook.com/Femmouzes)



MANU LOUIS

- vendredi 25 janvier - 21h00
- Le Taquin
- de 10€ à 12€

Manu Louis est un musicien et un compositeur de chansons expérimentales. Il tire ses influences de la pop, du jazz, de l'électronique et des compositeurs d'avant garde.

Constamment en tournée depuis 2015 (il fait plus de 100 concerts par an), Manu voyage seul dans toute l'Europe et en Asie, accompagné de sa guitare, d'un village d'instruments électroniques et de projections vidéos. Ses concerts qui passent du néo-cabaret déglingué, rempli d'improvisations, à des chansons post-house où l'on danse frénétiquement, ont laissé derrière eux des milliers de spectateurs médusés par cet « homme orchestre » sorti de nulle part, survolté et déjanté.

louislouis.org

facebook.com/louislouis.org

*Nouvel album
Kermesse Machine*

Prochaines dates

23/11/18 LIEGE (BE) - Jacques Pelzer

Jazz Club

26/01/19 // BRUXELLES (BE) - Mima

...



MARIANNE AYA OMAC

- vendredi 25 janvier - 21h00
- Salle des Fêtes de Launaguet
- de 5€ à 10€

François Miniconi : percussions et choeurs

Benjamin Etur : basse

Marianne Aya Omac : guitare et chant

Ne chanter qu'en français l'ennuie, ne chanter qu'en espagnol l'énerve, ne chanter qu'en anglais la fatigue ! Elle chante donc dans ces trois langues, avec une étonnante facilité...

Qu'elle anime une chorale gospel, qu'elle joue avec le groupe Ginkobiloba, qu'elle parte en tournée pour 37 dates avec Joan Baez ou qu'elle vienne jouer son spectacle en trio, c'est toujours avec un coeur gros comme ça !

Si vous cherchez une représentante de la sincérité et de la générosité, la voici. La performance vocale est au service d'un beau répertoire.



*Nouvel album :
le 1er février 2019*

marianneayaomac.fr

facebook.com/maoMarianneAyaOmac



SARAH OLIVIER

- vendredi 25 janvier - 21h00
- Espace Saint-Cyprien – le Chapeau Rouge
- de 3€ à 12€

Stephen Harrison : basse & contrebasse

Raphaël Dumas : guitare

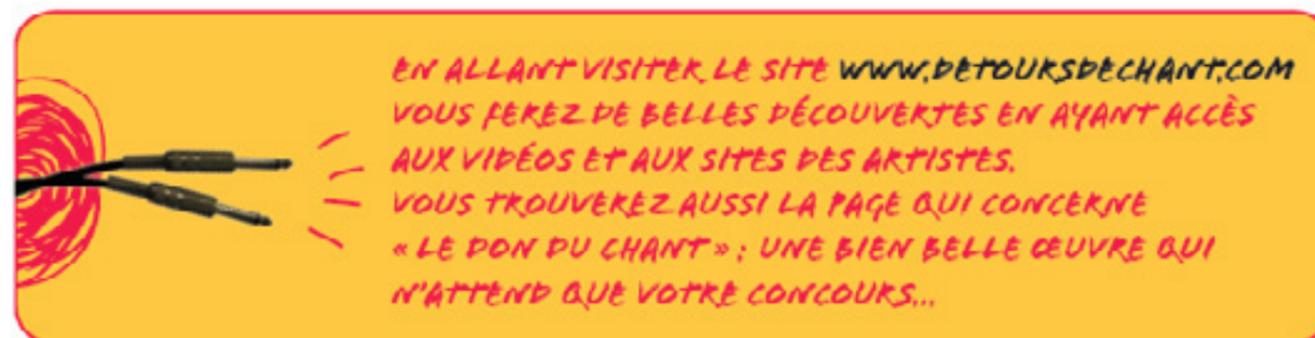
Paul Jothy : batterie

Sarah Olivier : chant & harmonicas

La performance vocale est au service d'un récital punk et sexy, intelligent et déluré.

La dame se promène aux limites de la raison avec une énergie folle qui la fait courir sur un fil ténu. La poésie est propulsée par un ouragan rock, l'humour se glisse partout et on est pris dans un tourbillon entre rythme, charme et facéties. On fait connaissance de quelques jolis personnages, on se promène dans un univers chahuté et on tape du pied !

saraholivier.com



EN ALLANT VISITER LE SITE WWW.DETOURLSDECHANT.COM
VOUS FEREZ DE BELLES DÉCOUVERTES EN AYANT ACCÈS
AUX VIDÉOS ET AUX SITES DES ARTISTES.
VOUS TROUVEREZ AUSSI LA PAGE QUI CONCERNE
« LE DON DU CHANT » : UNE BIEN BELLE ŒUVRE QUI
N'ATTEND QUE VOTRE CONCOURS...

COUPS DE POUSSÉS

- Samedi 26 Janvier
- Le Bijou
- de 10€ à 12€

Voici une journée dédiée à la découverte.

Cinq artistes (ou groupe d'artistes) présentent quarante minutes de concert chacun. Nous invitons nos collègues programmeurs à repérer leurs prochains coups de coeur et nous espérons bien aussi votre présence !

À PARTIR DE 16H30

DIOD



Un duo ravigotant ! C'est la rencontre de 2 nénettes, Emilie CaDIou et ODe Bouttard. ça parle des femmes mais pas que. C'est la rencontre d'un accordéon et d'une contrebasse, d'une chèvre et d'une araignée, d'une côtelette et d'un gant, bref, c'est bizarre, étrange, poétique, atypique. Ça hennit, ça rugit, ça fait de drôles de bruits et ça danse au dedans ! Un vrai cabinet de curiosités à la sauce diable ! Bienvenu-e-s !

cadiouemilie.wixsite.com

LOMBRE



Lauréat 2018 du Pic d'OR, sélectionné pour le Mégaphone Tour 2018/2019, Lauréat du Prix d'écriture Claude Nougaro 2016, LOMBRE est un jeune artiste âgé de 20 ans. Des textes saisissants sur des instrumentales percutantes et variées ; une interprétation précise et touchante ; un style frais au croisement du rap et du spoken word ; tous les ingrédients sont réunis.

facebook.com/LombreEighty

CESSYLE



Auteur, compositeur, interprète, elle puise ses influences musicales chez Francis Cabrel, Gainsbourg, Nougaro, Léo Ferré, écoutés par son papa, mais aussi chez Bob Dylan, dans les Chants Kabyles Idir, The Doors... écoutés par sa maman.

De son côté beaucoup d'univers l'inspirent... NTM, la Rue kétanou, le Ska rock reggae, Jeanne Cherhal, Brassens, Yodelice... Ses influences sont aussi riches que ses origines métissées juives et algériennes.

facebook.com/cessyleofficiel

COUPS DE POUSSÉS

À PARTIR DE 21H30

MATÉO LANGLOIS

COMME LA PREMIÈRE FOIS / PAP



Matéo Langlois, c'est un touche à tout. Chanteur au grain singulier, c'est autour de ses textes qu'il fusionne Piano, Rhodes, Beat Box, Sax et pédales d'effets.

On entendrait du Nougaro, quelques fils des coutures de Charlélie... En tout cas l'étincelle est actuelle dans ce solo d'aujourd'hui, ici, la musique groove au service des textes pour vous emmener dans un vol vivant et sincère.

wixsite.com/mateolanglois



Par Anais Lafont et Charlotte Couprie. Mise en scène Garniouze.

Duo burlesque, théâtre de rue, musique et potins. Ce sera aussi un concert (un peu perturbé, mais perturbé avec panache !). Accordéon, voix et banjolé. Des chansons clownesques venant sublimer les histoires que l'on raconte. Un concert à rebondissements durant lequel s'ouvrent sur la place publique les secrets de chacune au grand jour. Une énergie et un rythme assez soutenus. Une courbe d'états d'âmes rocambolesque. Deux femmes très complices mais en désaccord qui parlent d'amour et s'y embourbent. Deux points de vues sur la féminité, ses méandres, ses réconforts, ses ruses et ses commodités. Deux personnages qui s'aiment mais ne s'approuvent pas, histoire de famille oblige....

collectifpretaporter.fr

SENSE & DJ NO NO

- samedi 26 janvier - 20h30
- Centre d'animation de Saint-Simon
- de 3€ à 12€

Sébastien Aragones : chant
Arnaud Fontanilles : dj

Après plus de 20 ans d'activisme dans le rap et la culture Hip-hop au sein du groupe R.E.P et l'association ALPHA'B, SENSE n'a rien perdu de sa passion et veut se concrétiser désormais en solo ! Enfin... en solo, pas exactement car sans l'indispensable Dj No.No a ses côtés, rien ne serait possible.

Du game, du business, des featurings... non, plutôt de la musique, des messages, des amitiés, des rencontres artistiques... sur une base commune : KNOWLEDGE, PEACE, LOVE, UNITY and HAVIN'FUN.

rapsense.com
facebook.com/SENSEetDJNoNo



Stéphane Gourdon, Fabien Marais, Antoine Rjasse,
Emmanuel Urbanet et Franck Zerbib : chant

Des milliers d'heures de vol mais toujours pas de plomb dans les ailes. La mission : tout transformer en chansons. Prendre le monde par tous les bouts et dans tous les sens. Aucune limite, aucune leçon, et beaucoup d'autodérision. Les Wriggles vont remettre leur présent en commun pour lui foutre une claque dans la gueule. Ça risque de faire un petit peu mal. Ça risque de faire un petit peu rire.

LES WRIGGLES

- samedi 26 janvier - 21h00
- Le Bascala, Bruguières
- de 24€ à 28€

facebook.com/lesWriggles

MICHEL FOURCADE AND ZE

PRINCESS & TRASH CROUTES

- samedi 26 janvier - 21h00
- Espace Bonnefoy
- de 3€ à 12€

MICHEL FOURCADE AND ZE PRINCESS

Alexandra Gallardo : chant, percussions et bricolage
David Dutech : piano, chant et bricolage

Chansons originales, oniriques et poétiques, reprises improbables (Bourvil y côtoie Trust, AC/DC, Arthur Rimbaud...), électrocappella, percussions, samples et loops électroniques, piano, beat box s'enlacent dans un spectacle théâtral délicieusement déjanté.

michelfourcadeandzeprincess.jimdo.com



Prochaines dates

23/11/2018 CHÂTEAU FLOTIS (31) - Cabaret J. Rey
01/12/2018 PRADES (66) - L'Entonnoir...



DANI

- samedi 26 janvier - 20h45
- dimanche 27 janvier - 16h00
- Théâtre du Centre Colomiers
- de 10€ à 15€

Il est inutile de raconter une énième fois le parcours atypique de Dani. Il est grand temps de lui rendre la place qui lui échoit, celle d'une icône intemporelle et inclassable. Mannequin et égérie des plus prestigieux photographes : Helmut Newton, Jean-Loup Sieff, Antoine Giacomoni. Muse de chanteurs cultes (Daho, Gainsbourg, Darc ou Chamfort, Boton, Souchon, Duval et Grillet) qui ont écrit spécialement pour elle.

facebook.com/DaniOfficiel

Prochaines dates

09/02/2019 MARCQ EN BAROEUL (59) - Festival Contes et Légendes
09/03/2019 LE CHAMBON-FEUGEROLLES (42) - L'Espace Culture Albert Camus
12/04/2019 BERGERAC (24) - Centre Culturel Michel Manet



TRASH CROUTES

Fisso : ukulélé, chant
Kélèm : ukulélé, percussions électroniques, chant
La Roussie : keytar, chant
Mel B : contrebasse, chant
Nono La Claquette : claquettes, percussions, chant

Cinq nymphes à paillettes, cinq personnalités de marque, embarquées dans un projet fou : non seulement offrir un plaisir communicatif et sans limite à leur cher public, mais aussi donner du sens à des paroles insensées, à des textes absurdes dans un monde absurde. Elles vous feront re-découvrir des tubes kitschs repoudrés à leur sauce, dans une performance sans cesse renouvelée.

letrashcroutes.wordpress.com



ANASTASIA

- samedi 26 janvier - 15h00 - Médiathèque Saint-Cyprien
- dimanche 27 janvier - 16h00 - Le Salon Musical, Bouloc

Ni chanteuse américaine, ni princesse Russe, Anastasia est une chanteuse à l'inspiration singulière. Créature sensible à la voix soul, Anastasia se joue des poésies urbaines et s'inspire des stigmates de sa génération, celle qui a grandi avec le hip-hop et frissonné avec la chanson à texte. Elle assume aujourd'hui un métissage de caractères, entre jazz, chanson soul et flow hip-hop !

anastasiaofficiel.com
facebook.com/anastasiamusicofficiel

Prochaines dates
07/12/2018 FEGERSHEIM (67) - Le Caveau
Prochain album à paraître courant 2019



ALAIN SCHNEIDER

- dimanche 27 janvier - 11h00
- lundi 28 janvier - 10h00
- Centre culturel Alban-Minville
- de 3€ à 12€

MINUTE PAPILLON

Dans ce spectacle pour les plus petits, Alain Schneider veut faire passer l'idée que la curiosité, loin d'être un vilain défaut, est la plus enrichissante des qualités. S'arrêter un peu (Minute papillon !), prendre le temps de regarder... écouter... sentir... toucher. Les animaux, dans leur comportement et leurs émotions, sont ici le « terrain de jeu ».

Que nous disent-ils, que nous apprennent-ils sur nous quand on les observe, quand on les écoute ? (Timidité, colère, ruse, estime de soi, amourettes, vie en société etc.) Nous verrons qu'ils ne sont pas si bêtes !

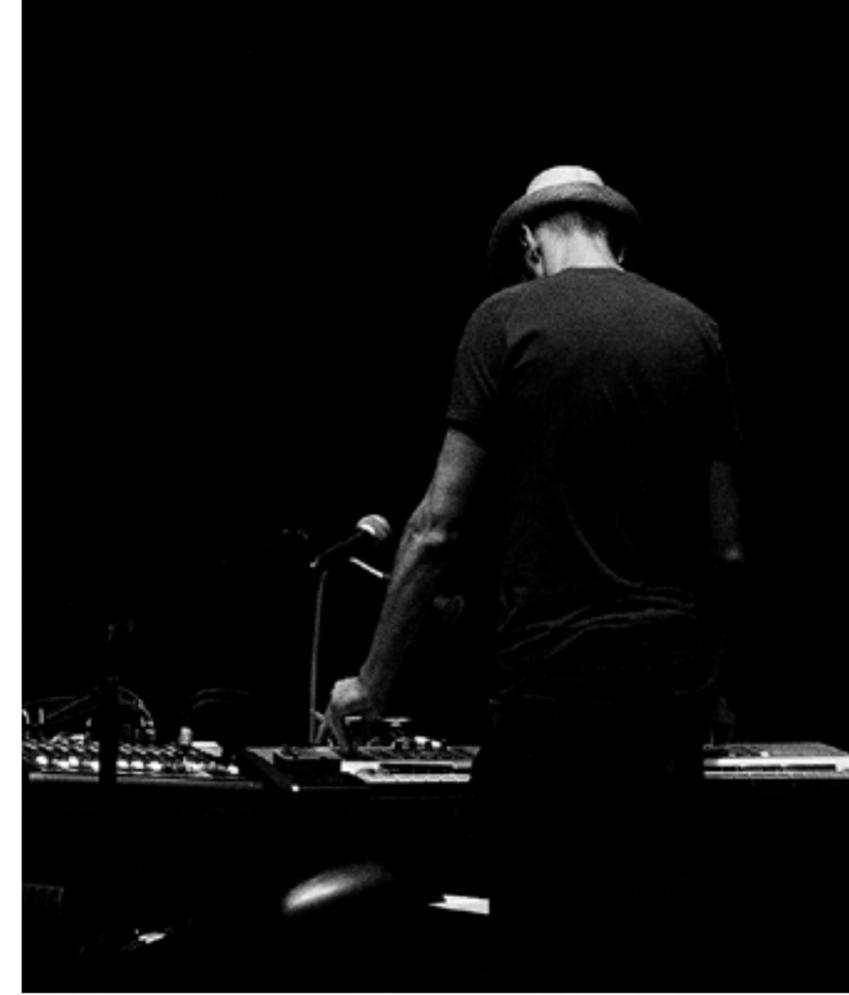
alain-schneider.com

MONSIEUR CO

- dimanche 27 janvier - 16h00
- Médiathèque José Cabanis
- gratuit

Longtemps fidèle à la forme piano/voix, Monsieur co se laisse aujourd'hui enlacer par les âpres douceurs de la fée électricité. Guitare et outils électroniques viennent alors côtoyer son instrument de prédilection. Ils soutiennent une voix chaude qui parfois s'aventure sur des chemins rocaillieux qui mènent toujours vers des prairies de poésie. Un ange est passé, un disque est né. Jongleur schizophrène, Monsieur Co façonne un écrin sonore au service de ses textes inlassablement débités dans la forêt charnue de la langue française. Poursuivant ses défrichements musicaux, Monsieur Co fait un pas de plus vers l'unification de son être et de ses influences. Voilà un tour de chant dont les effluves enivrent l'instant sans jamais n'omettre d'en laisser une bonne part aux Anges.

monsieurco.fr



DENFIMA

- dimanche 27 janvier - 17h30
- Espace Job
- de 3€ à 12€

Denfima: chanteur, auteur, interprète et leader
Dr. Chill : beatmaker et multi-instrumentiste
Jack Mallet : dj, beatmaker et compositeur

Denfima *l'enfant noir* se décrit comme un anti-héros du RAP qui mélange décontraction et provocation, réalité et fiction. Ses histoires de la vie quotidienne, ses victoires improbables et ses échecs cuisants lui fournissent un réservoir inépuisable de motivation et d'inspiration. Son univers s'inspire du hip hop, du jazz et de l'électro. La fusion de son humour, de ses textes et de son flow lui permettent de transformer sa béquille en sabre laser. Il invite pour cette soirée exceptionnelle trois artistes qui revendiquent un rap pluriel : Oggy, Antes & Madzes, Arak.

facebook.com/Denfima





PATRICE CAUMON

- du mardi 29 janvier au samedi 2 février - 19h00
- Théâtre du Grand Rond
- participation libre

Férocité des textes, transgression, fou-rires, mais aussi immense tendresse, voilà de quoi présenter cet éternel ado qui chante pieds nus et pratique la tchatte comme un sport. C'est aussi un ciseleur de textes, un provocateur d'ambiance (parfois a capella), un régleur de comptes plus qu'attachant, avec la poésie et la dérision pour s'émouvoir de tout ça. Accompagné de sa guitare et de ses instruments-jouets, il revient au Grand Rond présenter son nouveau disque et son nouveau spectacle, Wow !

Nouvel album : Wow

Prochaines dates

- 24/11/2018 SOULAC SUR MER (33) - Le Bar des amis
- 30/11/2018 TALENCE (33) - L'Antirouille
- 01/12/2018 BIGANOS (33) - Médiathèque
- 09/02/2019 MONT DE MARSAN (40) - Médiathèque

patricecaumon.com

AURÉLIEN KAIRO + TAVAGNA

- mardi 29 janvier - 20h30
- Saint Pierre des Cuisines
- de 12€ à 15€

Associer la danse d'Aurélien Kairo et les polyphonies de Tavagna, les chansons de Jacques Brel et le chant vivace de nos amis corses, c'est la promesse d'une multitude d'émotions. Nous écouterons la voix de Jacques Brel en voyant danser Aurélien Kairo. Nous entrerons dans le cœur des timides, écouterons frémir les corps, verrons bouger les mots... Nous vibrerons quand les voix de Tavagna nous transporteront dans un ailleurs merveilleux, où la tension fait saigner les pierres autant que les amitiés sincères font fleurir la montagne. Que la Corse toute entière retentisse, de village en village, des échos de la vie, des échos de la générosité, de l'ouverture aux autres sans jamais se lasser. C'est ce à quoi Tavagna s'attache depuis quelques décennies. Sur les lèvres, toujours, un chant offert à tous.



compagniedefakto.com
tavagna.com

DAVID SIRE & CERF BADIN

- mardi 29 & mercredi 30 janvier - 21h30
- Le Bijou
- de 10€ à 12€

David Sire : guitare, ukulélé, pompe à vélo
Fred Bouchain : guitare

Avec le présent indomptable. Avec des chansons écrites sur la peau du monde. Avec un poète échevelé de tendresse. Avec l'énigmatique Cerf Badin, clown blanc multicolore et guitariste redoutable. Avec un nœud papillon. Avec nos corps tambours. Avec nos rugissements. Avec Jacques Prévert et Howard Buten. Avec la joie féroce de chevaucher la liberté. Avec des guitares et des pompes à vélo. Concert protéiforme, rituel collectif, performance bourrée d'idées et de poésie, AVEC trace une généreuse échappée belle au pays de l'étonnement.

davidsire.com



MALICE BOUCLETTE

- mercredi 30 janvier & samedi 2 février - 15h00
- Théâtre du Grand Rond
- de 5€ à 6€

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 5 ANS

La toute jeune compagnie Les PAP'S s'empare du texte malicieux de Guy Prunier, qui s'inspire d'Alice aux pays des merveilles de Lewis Carroll, pour nous emporter sur les traces de Malice, grande petite fille curieuse et dégourdie, et des personnages fantastiques qui peuplent le monde secret du fond du rayon jardin du supermarché. Un conte initiatique, tout en musique et en théâtre pour sortir des sentiers battus et grandir en toute confiance !

les-paps.com

FACTEURS CHEVAUX

- mercredi 30 janvier & jeudi 31 janvier - 19h30
- Cave Poésie
- de 10€ à 12€

Duo folk alpin

C'est dans un village du massif de la Chartreuse que Sammy Decoster et Fabien Guidollet façonnent leurs chansons épurées : une guitare et des harmonies vocales pour des textes-contes en français qui conviennent les esprits de la forêt ou les légendes des montagnes. Un peu comme si Simon & Garfunkel se hissaient dans «L'arbre noir» de Nino Ferrer. Tour à tour grandiose ou inquiétante, Facteurs chevaux propose une chevauchée lancinante et intemporelle au contact de la nature et de l'humain.

A l'instar de l'illustre Facteur Cheval, Sammy et Fabien se font maçons d'édifices fragiles, triturent une glaise musicale faite d'argile harmonieuse pour en faire un palais idéal.

facteurschevaux.free.fr
facebook.com/facteurschevaux



CLARA SANCHEZ

- mercredi 30 janvier - 20h30 (première partie)
- Théâtre des Mazades
- de 12€ à 15€

solo accordéon-voix

Qu'elle puise dans le répertoire de la chanson réaliste ou qu'elle présente ses propres chansons, c'est toujours avec une vitalité et un sourire épatants. Sa galerie de portraits présente quelques perles qu'elle nous livre de sa voix tour à tour douce ou puissante, toujours avec tendresse et justesse.

clarasanchez-chanson.wixsite.com/clarasanchez



LE FLEGMATIC

- jeudi 31 janvier - 12h30
- Salle du Sénéchal
- gratuit

Thomas Boudineau : chant, guitare, claviers, harmonica
Romain Nègre : guitare électrique

Disciple francophone de Randy Newman et de Bill Callahan, Le Flegmatic chante une prose intime et touchante, une poésie étrange au réalisme implacable où le dérisoire prend une importance capitale.

« Une désespérance à la Houellebecq, une ironie à la Katerine, une étrange et grinçante poésie, presque politique. » Télérama

« Le Flegmatic s'insinue dans notre intime et nous révèle quelques secrets sans les dévoiler. » FIP

facebook.com/theflegmatic



LES ETRANGERS FAMILIERS

+ CLARA SANCHEZ

- mercredi 30 janvier - 20h30
- Théâtre des Mazades
- de 12€ à 15€

LES ETRANGERS FAMILIERS : UN SALUT A GEORGES BRASSENS

Eric Lareine : chant

Loïc Lantoine : chant

Denis Charolles : percuterie, arrosoir, graviers, clairon, guitare et chant

Julien Eil : flûte traversière, clarinette basse, sax baryton, synthétiseur

Elodie Pasquier : clarinettes, saxophone.

François Pierron : contrebasse

Claude Delrieu : accordéon, guitares et chant

Bien sûr il y a les chansons de Brassens. Bien sûr il y a cette distribution éblouissante.

On pouvait s'attendre à du beau spectacle. Et puis on a vu beaucoup mieux. Une merveille rare. Une beauté à couper le souffle. Ces sauvages ont fait sauter la banque. On entend ce qu'on croyait connaître. Les mots sautent sur les notes. Les voix portent au-delà des airs connus. C'est magnifique.

musicaouir.fr



WALLACE

- jeudi 31 janvier - 12h30
- La Fabrique CIAM, Université Toulouse Jean Jaurès
- gratuit

Erwan R1 Wallace : guitare, chant

Nicolas Grosso : guitares

Bertille Fraisse : violon, chant, synthés

Un trio d'une exigence rare mené par un chanteur qui veut laisser une grande place à la musique et qui trouve l'espace pour clamer l'essentiel.

R1 trimballe un sac à dos de rêves et de fureur, de tendresse et d'ailleurs qu'il vient poser à vos pieds. Ses complices lui ouvrent des chemins pentus et des ponts sur des rivières torrentueuses.

facebook.com/wallacedesete





BAPTISTE BRAMAN

- jeudi 31 janvier - 21h00
- Le Taquin
- de 10€ à 12€

Baptiste Braman : guitare et chant
Thomas Cogny : guitares
Olivier Pellefigues : batterie
Thomas Labarbe : basse

Baptiste Braman a été choisi à l'issue de la journée « Coups de Pousses » de l'édition 2018 de notre festival par un jury de lycéens de Saint-Sernin pour faire partie de la programmation de cette année. Auteur malicieux et interprète habile, il n'est pas la dernière victime de ses facéties. Saine moquerie et airs entraînants vous guideront vers de jolies surprises.



Premier album : *Si c'est ça*

facebook.com/BaptisteBramanRooky



LE BEL HUBERT

- jeudi 31 janvier & vendredi 1er février - 21h00
- Cave Poésie
- de 10€ à 12€

« Le Bel Hubert est un chanteur garagiste que Sarcloret appelle « L'homme qui parlait à l'oreille des deux ch'vaux ». C'est un homme au regard malicieux qui chante des chansons toutes de désuétude en apparence où la naïveté côtoie une intelligence profonde et une révolte à peine feinte. » Yves Jamait

Le chanteur-garagiste de Sonceboz remise parfois ses outils le temps d'écrire de nouvelles histoires. Ses chansons sont belles, gaies, fondantes. Des petits contes tendres et généreux qui puisent dans l'imaginaire absurde et décalé de Bobby Lapointe, Boris Vian, la précision caustique de Brassens, la naïveté fine de Bourvil. Les pieds sur terre, la tête dans les étoiles...

belhubert.ch

DICK ANNEGARN

- jeudi 31 janvier & vendredi 1er février - 20h30
- L'Escale, Tournefeuille
- de 12€ à 19€

avec l'Orchestre Symphonique de l'École de Musique de Tournefeuille sous la direction de Claude Puysegur

Dans son répertoire, Dick le grand nomade a puisé douze chansons qui racontent son amour des villes et de la vie qui les anime.

De « Bruxelles » à « Coutances », de « Luxembourg » à « New-Orleans », un paysage urbain très personnel se déploie ici, garanti sans images d'Épinal. Les orchestrations collent au grain de peau, de voix et de verbe d'Annegarn. Elles dressent un décor mouvant et envoûtant, hérissé de beautés comme de tragédies, saisi par la joie comme par le spleen.



Sur scène, « 12 villes, 12 chansons » sera plus qu'un spectacle : un monde. Le monde d'un poète que le monde émerveille, ébranle, transperce sans cesse. « Je ressens des liens charnels avec les villes. Mes belles. Villes que j'ai fréquentées, visitées, rêvées ou cauchemardées. Je hume leurs lueurs, leurs clameurs, leurs torpeurs et leurs brumes et humeurs » *Dick Annegarn*

annegarn.free.fr
facebook.com/DickAnnegarnOfficiel

Nouvel album : *12 villes, 12 chansons*

HILDEBRANDT

- jeudi 31 janvier & vendredi 1er février - 21h30
- Le Bijou
- de 10€ à 12€

Quelques artistes savent transpercer les âmes et les coeurs, décocher des flèches de sentiments qui irradiant l'auditeur. Hildebrandt est de ceux-là. Qu'il évoque une fracture fondatrice ou un amour inoxydable, il glisse dans ses chansons des électrons espions qui se nichent dans les têtes et atteignent les grottes de l'intime. C'est beau et fort. L'homme est touchant autant que le musicien et le chanteur sont talentueux. Du grand art.

hildebrandt-music.com
facebook.com/hildebrandtmusic





Vanina de Franco : chant
Jessica Rock : piano
Soheil Tabrizi-Zadeh : guitare et trompette
Joan Eche-Puig : contrebasse

VANINA DE FRANCO

- vendredi 1er février - 12h30
- La Fabrique CIAM, Université Toulouse
- Jean Jaurès
- gratuit

Chanteuse classieuse et déglinguée, Vanina écrit, compose de la «chanson jazz». Comme si on mélangeait les univers de Camille et de Catherine Ringer : on secoue, on garde la douceur et l'énergie, et la voilà : sa voix venue de nulle part qui s'en vient balader nos cœurs. Son premier album est sorti en juin et a reçu les trois précieux fff de Télérama. Et pour cause : Vanina ne cache rien, ni quand elle écrit, ni quand elle chante. Elle ne sait pas faire autrement, et c'est bien ça qui fait son charme.



Premier album : HyperCardioïde

vaninadefranco.com
facebook.com/vaninadefrancomusic



entre2caisses.com

ENTRE 2 CAISSES

- vendredi 1er février - 21h00
- Espace St Cyprien / Chapeau Rouge
- de 3€ à 12€

Virtuoses de la fantaisie, acrobates de la chansonnette, ces messieurs se piquent de faire entendre le meilleur de la chanson depuis quelques années. Ils arrivent ici avec leur dernier spectacle. Ils donnent la parole aux femmes et ne chantent que les meilleures rimes féminines... Ils se sont même donné corps et âmes à Juliette qui a assuré la mise en scène du spectacle.



ZITOUNE

- samedi 2 février - 15h00
- Médiathèque Empalot
- gratuit

En 2009, Olivier Barda - alias Zitoune, a 15 ans et étudie la musique au lycée de Sèvres.

Rêvant de liberté, il commence la guitare en jouant dans les trains et dans la rue pour assouvir sa soif de vie au jour le jour. Cette expérience l'ouvre sur une vision du partage et du contact humain qui fait naître en lui des rêves de voyage en sac à dos. Alors il s'envole à 19 ans pour l'Australie en vivant de petits boulots expérimentaux et de sa musique. Les techniques autodidactes qu'il perfectionne (comme jouer la guitare à plat) et les instruments qui étoffent peu à peu à son jeu (tambourin, harmonica, chant, kick) imbibent sa musique de sourire et d'énergie vivace.

Zitoune enregistre lui-même ses morceaux au fil de ses voyages en réalisant des albums (4 à son actif) qu'il vend dans la rue. Cela lui permettra de vivre de sa musique pendant ses road trips. Il fait escale à Toulouse en 2017, dans le but de construire un réseau musical professionnel. Il commence alors à faire des concerts et à forger sa notoriété, notamment en remportant 3 tremplins en moins d'un an.

facebook.com/zitounesmusic

LES HURLEMENTS D'LEO

- samedi 2 février - 20h30
- Théâtre des Mazades
- de 3€ à 12€

Laurent Bousquet a.k.a « Kébous » : guitare, chant
Bayrem Ben Amor : guitare lead
Julien Arthus : saxs, guitare, chant
Cyril Renou a.k.a « Pépito » : trompette, chant
Gallardo a.k.a « Jojo » : accordéon, trombone, claviers
Vincent Serrano a.k.a « Vince » : violon, oud, sax ténor
Alban Zaccomer : batterie
Frédéric Gallot : contrebasse

20 ans, 3000 concerts et 10 albums que « nos Hurlements » arpentent les planches de France et des 5 continents, des salles les plus obscures aux plus grands festivals. Avec leur nouvel album, « Luna de Papel », sorti le 16 mars 2018, ils ont fait place à une savante alchimie. La richesse des arrangements n'en a que plus de saveur. Le merveilleux oud de Vincent Serrano ensorçèle. Les samples électro dynamitent les compositions. L'inébranlable Jojo swingue ses lames. Les cuivres et les bois soufflent dans la finesse. C'est un vrai travail de groupe, cohérent, d'une redoutable efficacité.



hurlements.com
facebook.com/Hurlement



DÉTOURS DE CHANT

TOULOUSE / 25 LIEUX / 44 ARTISTES

LE FESTIVAL DÉTOURS DE CHANT
EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION
DÉTOURS DE CHANT

À TOULOUSE

AUDITORIUM SAINT-PIERRE DES CUISINES

12 place St Pierre – Toulouse
05 61 22 31 05 / Métro Capitole
www.cultures.toulouse.fr

CASINO BARRIÈRE

18 chemin de la Loge – Toulouse
05 61 33 37 77
www.casinosbarriere.com/fr/toulouse

CAVE POÉSIE

71 rue du Taur – Toulouse
05 61 23 62 00 / Métro Capitole
www.cave-poesie.com

CENTRE CULTUREL ALBAN MINVILLE

1 pl. M. Luther King – Toulouse
05 61 43 60 20 / Métro Bellefontaine
www.cultures.toulouse.fr

CENTRE CULTUREL HENRI DESBALS

128 rue Henri Desbals – Toulouse
05 36 25 25 73 / Métro Mermoz
www.cultures.toulouse.fr

CENTRE D'ANIMATION SAINT-SIMON

10 chemin de Liffard – Toulouse
05 31 22 96 80
Métro Basso Cambo / Bus 57, arrêt Charpy
www.cultures.toulouse.fr

CENTRE D'ANIMATION LALANDE

239, avenue de Fronton – Toulouse
05 36 25 28 23 / Métro La vache
www.cultures.toulouse.fr

ESPACE JOB

105 route de Blagnac – Toulouse
05 31 22 98 72 / Bus L1 et 70
www.cultures.toulouse.fr

ESPACE BONNEFOY

4, rue du Fbg. Bonnefoy – Toulouse
05 67 73 83 60 / Métro Marengo SNCF
bus 38, 39, 42, arrêt Arago
www.cultures.toulouse.fr

LA FABRIQUE, CIAM

Université Toulouse-Jean Jaurès
5 allées Antonio Machado
05 61 50 44 62 / Métro Mirail-université
www.ciam.univ-tlse2.fr

LE BIJOU

123 avenue de Muret – Toulouse
05 61 42 08 69 / Bus 12 11 52 34
+ Tram T1 T2 : arrêt Croix de pierre
www.le-bijou.net

LE CHAPEAU ROUGE ESPACE SAINT CYPRIEN

56 Allées Charles de Fitte – Toulouse
05 61 22 27 77 / Métro St Cyprien
www.cultures.toulouse.fr

LE METRONUM

ZAC Borderouge – Toulouse
Métro Borderouge
www.cultures.toulouse.fr

LE TAQUIN

23, rue des Amidonniers – Toulouse
05 61 21 80 84 / Métro Compans-
Caffarelli ou St Cyprien. Bus 1 ou 45.
Arrêt Amidonniers / www.le-taquin.fr

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS

1 allée J.Chaban-Delmas – Toulouse
05 62 27 40 00 / Métro Marengo SNCF
www.bibliotheque.toulouse.fr

MÉDIATHÈQUE EMPALOT

40 avenue Jean Moulin – Toulouse
05 36 25 20 80 / Métro Empalot
www.bibliotheque.toulouse.fr

MÉDIATHÈQUE ST-CYPRIEN

63 rue Réclusane – Toulouse
05 62 27 63 30 / Métro St Cyprien
www.bibliotheque.toulouse.fr

SALLE DU SÉNÉCHAL

17 rue de Rémusat – Toulouse
05 61 22 33 10
Métro Capitole ou Jeanne d'Arc
www.cultures.toulouse.fr

THÉÂTRE DES MAZADES

10 avenue des Mazades – Toulouse
05 31 22 98 00 / Métro Barrière de Paris
www.cultures.toulouse.fr

THÉÂTRE DU GRAND ROND

23, rue des Potiers – Toulouse
05 61 62 14 85 / Métro François Verdier
www.grand-rond.org

Plus d'infos pour se rendre dans
chaque lieu sur www.tisseo.fr



Vélo Toulouse sur chaque lieu
toulousain excepté le Centre
Culturel Alban Minville.

À BOULOC

SALLE DES FÊTES

55 rue Jean Jaurès – 31620 Boulloc
lecatalogue.jimdo.com/le-salon-musical/

À BRUGUIÈRES

LE BASCALA

12, rue de la briqueterie – Bruguières
05 61 82 64 37 – www.le-bascala.com

À COLOMIERS

THÉÂTRE DU CENTRE

43 rue du Centre – Colomiers
06 68 36 85 02 / Linéo 2, Arrêt Pavillon
Blanc – Parking gratuit Quercy
www.theatreducentre-colomiers.com

À LAUNAGUET

SALLE DES FÊTES

Rue Jean Moulin – Launaguët
05 61 37 64 67

À TOURNEFEUILLE

L'ESCALE

Place Roger Panouse – Tournefeuille
05 62 13 60 30
www.mairie-tournefeuille.fr

Présidente : Michèle Rivayrol

Secrétaire : Michelle Natiez

Trésorière : Béatrice Gavalda

Inspireur : Hervé Suhubiette

Responsable de production : Philippe Couret

production@detoursdechant.com

Coordination : Philippe Pagès

coordination@detoursdechant.com

Graphisme : Delphine Fabro

www.delphinefabro.com

Relations presse : Yasmine Belayel

belayelyasmine@gmail.com

La programmation est le fruit de la cogitation collective des susnommés et des responsables des salles participantes. Et on retrouvera les bénévoles de **Détours de Chant et de Voix Express** dans les endroits clés que sont les buvettes, entrées de spectacles, transport d'artistes...

Détours de Chant adhère à la FFCF (Fédération des Festivals de Chanson Francophone) – www.ffcf.fr et aussi au réseau Chanson Occitanie : www.reseauchanson.fr

Au Québec, en Belgique, en Suisse, en France des passionnés font vivre la chanson en repérant sans cesse de nouveaux talents et en favorisant la circulation des artistes.

Pensez-y pour vos vacances !



LA DÉPÊCHE
DU MIDI

partenaire de
vos émotions

Le festival Détours de Chant est soutenu par :



Festival membre de la FFCF (Fédération des Festivals de Chanson Francophone)

Licences : 2-1059583 & 3-1059584